



Class: IX

SECONDARY SCHOOL CERTIFICATE EXAMINATION 2024

Time Allowed: 20 minutes

SUBJECT: URDU MODEL PAPER

Q1:

SECTION A

Marks: 15

Note: Attempt all questions from this section. Each question carries one mark.

1. اردو کے پہلے ناول نگار ہیں  
A. سر سید احمد خان  
B. ڈپٹی نذیر احمد  
C. شبلی نعمانی  
D. مولوی عبدالحق
2. لفظ لاعلاج تو اعد کی رو سے ہے  
A. سابقہ  
B. لاحقہ  
C. معنہ  
D. مکبر
3. مدرسہ دروہ سے سلام ان کی تخلیق ہے  
A. علامہ اقبال  
B. حفیظ جالبندھری  
C. الطاف حسین حالی  
D. ادا جعفری
4. آپ شاعر ہونے کے ساتھ ساتھ شاعر نگار بھی تھے  
A. میر تقی میر  
B. مرزا غالب  
C. خواجہ میر درد  
D. نظیر اکبر آبادی
5. مولوی عبدالحق کا یہ سبق نصاب میں شامل ہے  
A. امید کی خوشی  
B. بوڑھی کاکی  
C. نام دیومالی  
D. نظریہ پاکستان
6. بدھ رام کی چھوٹی لڑکی تھی  
A. من چلی  
B. لاڈلی  
C. ضدی  
D. چنچل
7. حسرت لوہانی کا اصل نام بھتا  
A. اکبر حسین  
B. فضل الحسن  
C. شیر حسن خان  
D. داود خان
8. اردو کا پہلا سوانح نگار اور تنقید نگار انہیں کہاجاتا ہے  
A. سر سید احمد خان  
B. مولوی عبدالحق  
C. شبلی نعمانی  
D. الطاف حسین حالی
9. نظم برسات کا تراشہ کے شاعر ہیں  
A. الطاف حسین حالی  
B. نظیر اکبر آبادی  
C. علامہ اقبال  
D. حفیظ جالبندھری
10. رشتہ ایک پیوند ہے  
A. خدائی  
B. دنیاوی  
C. لازمی  
D. مصنوعی
11. نصاب میں شامل قومی نغمہ کے شاعر ہیں  
A. حفیظ جالبندھری  
B. دلاور فگار  
C. علامہ اقبال  
D. جمیل الدین عالی
12. نصاب میں شامل ڈرامہ شہید اس کتاب سے ماخوذ ہے  
A. ہوا اور تالیں  
B. مٹی کا دیا  
C. جنگل  
D. کسبل
13. دبستان لکھنؤ کے منفرد نصاب شاعر ہیں  
A. میر تقی میر  
B. مرزا غالب  
C. خواجہ حیدر علی آتش  
D. -----
14. سبق نظریہ پاکستان کے مصنف ہیں  
A. الطاف حسین حالی  
B. مولوی عبدالحق  
C. ڈاکٹر عنالام مصطفیٰ خان  
D. نذیر احمد
15. پاکستان کی پہلی خاتون شاعرہ ہیں  
A. پروین شاکر  
B. ادا جعفری  
C. زاہدہ حنا  
D. ----

END OF SECTION A



Class: IX

Time: 2 hours 40 minutes

SECONDARY SCHOOL CERTIFICATE EXAMINATION 2024

SUBJECT: URDU SECTION "B" AND SECTION "C"

Total Marks 60

SECTION "B" SHORT ANSWER QUESTIONS

30 Marks

سوال نمبر 2: مندرجہ ذیل سوالات میں سے کسی دو کے مختصر جوابات تحریر کیجیے

1. بے رنگ خط سے کیا مراد ہے
2. امید ہماری زندگی میں کیا تبدیلی لاسکتی ہے
3. مصنف نے نام دیومالی کی کون کون سی خوبیاں بیان کی ہیں
4. حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے اخلاق کے بارے میں حضرت ہند بن ابی ہالہ کیا مندرماتے ہیں
5. بدھ رام کے گھر میں کس بات کا جشن منایا جا رہا تھا
6. میں نظریہ پاکستان کا مفہوم مختصر تحریر کیجیے

سوال نمبر 3: مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک سبق کا مرکزی خیال یا خلاصہ مصنف کے تعارف کے ساتھ تحریر کیجیے

\* شہید

\* بوڑھی کاکی

\* سیانہ بادشاہ

سوال نمبر 4: مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نظم کا مرکزی خیال یا خلاصہ شاعر کی تعارف کے ساتھ تحریر کیجیے

\* دنیا اسلام

\* برسات کا تاشا

\* حبیبوے حبیبوے پاکستان

سوال نمبر 5: مندرجہ ذیل میں سے دو شعری اصطلاحات کی تعریف مثالوں کے ساتھ کیجیے

\* ردیف

\* متافیہ

\* محباز مرسل

\* تخلص

یا

مندرجہ ذیل میں سے دو اصناف ادب کی تعریف کیجیے

\* سفر نامہ

\* مرثیہ

\* لوک کہانی

\* حنا کہنگاری

سوال نمبر 6: مندرجہ ذیل میں سے کسی دو کی تعریف مثالوں کے ساتھ کیجیے

\* مرکب نام

\* اسم مکبر

\* جملہ فعلیہ

\* مرکب ناقص

یا

(الف) مندرجہ ذیل سہ فقروں اور لہجوں کی مدد سے ایک ایک لفظ بنائیے

غیر ، زار ، ہم ، بد ، گار ، لا ، دار ، گاہ

(ب) مندرجہ ذیل میں سے چار الفاظ و محاورات کو اپنے جملوں میں استعمال کریں

\* سبزی باغ دکھانا

\* ناک کھوانا

\* لٹو ہونا

\* درد کی دوا

\* محنت کا پھل

\* قباحت

SECTION "C" DETAILED ANSWER QUESTIONS

30 Marks

سوال نمبر 7: سیاق و سباق کے حوالے سے مندرجہ ذیل عبارت کی تشریح سلیس اور جامع اورہ زبان میں کیجیے

وہ بہت سادہ مزاج بھولا بھلا تھا۔ اس کے چہرے پر بشارت اور لبوں پر مسکراہٹ تھی۔ چھوٹے بڑے ہر ایک سے جھک کر ملتا۔ عنبریں بھتا اور تنخواہ بھی کم تھی۔ اس پر بھی اپنے عنبریں بھائیوں کی بساط سے بڑھ کر مدد کرتا رہتا تھا۔ کام سے عشق تھا اور آخسر کار کام کرتے کرتے ہی اس دنیا سے رخصت ہو گیا۔

یا

سیاق و سباق کے حوالے سے مندرجہ ذیل میں سے کسی دو جملوں کی تعریف کیجیے

\* دنیا کا دستور ہے کہ کوئی منہ دو بشر رنج سے حنائی نہیں

\* اسے کیا معلوم تھا کہ قضا اس کے سر پر کھیل رہی ہے

\* دنیا میں قومیت کی تشکیل کی دو بنیادیں ہیں

\* ایک انسان کی آنکھ ان نظموں کا مشاہدہ کرتی ہے جو ڈپٹی کمشنر کی آنکھ کو نصیب نہیں ہوتا

سوال نمبر 8: اپنے دوست کے نام ایک خط تحریر کیجیے جس میں شہر کاری کی اہمیت کے بارے میں بتائیے

یا

کسی اخبار کے مدیر کے نام ایک مراسلہ تحریر کیجیے جس میں صفائی کی ناقص صورتحال کی طرف عملی حکام کی توجہ دلاتے ہوئے تجاویز دیجیے

سوال نمبر 9: مندرجہ ذیل اشعار میں سے کسی دو اشعار کی تعریف شاعر کے مختصر تعارف کے ساتھ تحریر کیجیے

\* دکھائی دیے یوں کہ بے خود کیا ہمیں آپ سے بھی جدا کر چلے

\* کرے جس قدر شکرِ نعت وہ کہے نخرے ٹوٹی ہے زبان کیسے کیسے

\* چپک رہا ہے بدن پر ہو سے پیرا بن ہماری جیب کو اب حاجت رفو کیا ہے

\* کیا راہ بدلنے کا گلہ ہم سنسروں سے جس راہ سے چلے تیسرے دروہام ہی آئے

یا

نظم کے عنوان اور شاعر کے حوالے سے مندرجہ ذیل کی تشریح کیجیے

شیر اٹھتے تھے نہ دھوپ کے مارے کچھارے

امین مہر کا ہمتا معتدرا کو باہر سے

گری سے مضطرب بھتا زمانہ زمین پر

آکھوں ناموں نکالتے گلے سب سے زیادہ عرصے

گردوں کو تب چپڑھی تھی زمین کے بھارے

بن جباہتا جو گر تہا تہا زمین پر

سوال نمبر 10: مندرجہ ذیل عنوانات میں سے کسی ایک عنوان پر کم از کم دو سو صفحات پر مشتمل مضمون لکھیے

\* کتب خانوں کی اہمیت و افادیت

\* ہر مندرجہ ملت کے معتدرا کا ستارہ

\* پاکستان کے موجودہ مسائل اور طلب کی ذمہ داریاں

\* منہر چار قومی اتحاد

یا

ڈپٹی نذیر احمد یا حسرت خوانی میں سے کسی ایک شخصیت کے حالات زندگی اور ادبی کارناموں کا ذکر کیجیے